

Godox

X2T TTL

(S) Transmissor Wireless TTL



GODOX Photo Equipment Co., Ltd.

1st to 4th Floor, Building 2/ 1st to 4th Floor, Building 4, Yaochuan Industrial Zone, Tangwei
Community, Fuhai Street, Bao'an District, Shenzhen 518103, China
电话/Tel: +86-755-29609320(8062) 传真/Fax: +86-755-25723423
邮箱/E-mail: godox@godox.com

705-X2TC00-00

Feito na China

FC CE RoHS



Manual de Instruções

Conteúdo

24 Prefácio

25 Atenção

26 Nomes das peças

- Corpo
- Painel LCD

28 Bateria

- Instalação de baterias
- Indicação do nível da bateria

29 Configurando o gatilho do flash

- Interruptor de alimentação
- Entrar automaticamente no modo de economia de energia
- Interruptor de alimentação do feixe de assistência AF
- Configurações do canal
- Configurações de identificação sem fio
- Configurações de modo
- Configurações do valor de saída
- Configurações de compensação de exposição do flash
- Configurações Multi Flash (Valor de Saída, Vezes e Frequência)
- Configurações da lâmpada de modelagem
- Valor de ZOOM
- Configurações Configurações de sincronização do obturador
- Configurações do Google Buzz

- Configurações de soquete de sincronização

- Configurações da função SHOOT

- C.Pn: Definindo funções personalizadas

37 Usando o gatilho do Flash

- Como um disparador de flash de câmera sem fio
- Como um disparador de flash externo sem fio
- Como um disparador de flash original sem fio
- Como um disparador de flash para estúdio sem fio
- Como um disparador de liberação do obturador sem fio
- Como um disparador de flash com conector de cabo de sincronização de 3.5 mm
- Conecte-se ao smartphone via Bluetooth

44 Modelos De Smartphones Compatíveis

45 modelos de flash compatíveis

46 Modelos De Câmeras Compatíveis

47 Dados técnicos

48 Restaurar configurações de fábrica

48 Atualização de firmware

49 Atenções

50 Cuidando do Gatilho Flash



PREFÁCIO

Obrigado pela compra deste gatilho de flash sem fio X2T-C.

Esse gatilho de flash sem fio é adequado para o uso de câmeras Canon para controlar Godox

pisca com o sistema X e. flash da câmera, flash externo e flash do estúdio. Também pode

controlar os speedlites originais da Canon com a coordenação do receptor X1R-C. Apresentando

acionamento multicanal, transmissão de sinal estável e reação sensível, oferece aos fotógrafos flexibilidade e controle incomparáveis sobre suas configurações estrobistas. O gatilho do flash se aplica às câmeras da série EOS da Canon montadas em hotshoe, bem como às câmeras que possuem soquetes de sincronização com PC.

Com o gatilho de flash sem fio X2T-C, a sincronização de alta velocidade está disponível para a maioria dos flashes de câmera no mercado que suportam E-TTL II. A velocidade máxima de sincronização do flash é de 1 / 8000s *.

*: 1 / 8000s é possível quando a câmera possui uma velocidade máxima do obturador de 1 / 8000s.



Atenção

- ⚠ Não desmonte. Se forem necessários reparos, este produto deve ser enviado para um centro de manutenção autorizado.
- ⚠ Mantenha sempre este produto seco. Não use na chuva ou em condições úmidas.
- ⚠ Mantenha fora do alcance de crianças.
- ⚠ Não use a unidade de flash na presença de gás inflamável. Em certas circunstâncias, preste atenção aos avisos relevantes.
- ⚠ Não deixe ou guarde o produto se a temperatura ambiente ultrapassar os 50 ° C.
- ⚠ Desligue o gatilho do flash imediatamente em caso de mau funcionamento.
- ⚠ Observe as precauções ao manusear as baterias
 - Use apenas baterias listadas neste manual. Não use baterias velhas e novas ou baterias de tipos diferentes ao mesmo tempo.
 - Leia e siga todos os avisos e instruções fornecidas pelo fabricante.
 - As pilhas não podem estar em curto-circuito ou desmontadas.
 - Não coloque baterias no fogo ou aplique calor direto nelas.
 - Não tente inserir as baterias de cabeça para baixo ou para trás.
 - As baterias são propensas a vazamento quando totalmente descarregadas. Para evitar danos ao remova as baterias quando o produto não for usado por um longo período de tempo ou quando as baterias ficarem sem carga.
 - Se o líquido das baterias entrar em contato com a pele ou com a roupa, lave imediatamente com água fresca.

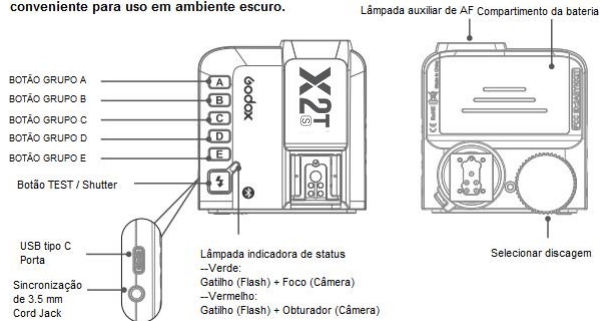


Nomes das peças

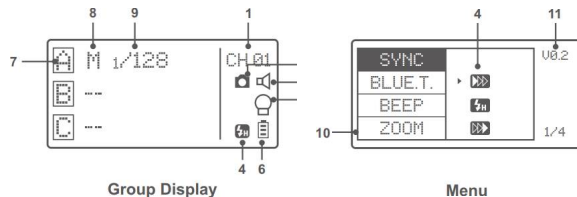
• Corpo



Nota: Todos os botões têm luz de fundo, o que é conveniente para uso em ambiente escuro.



• Painel LCD



1. Canal (32) 2. Conexão da câmera 3. Controle principal da lâmpada de modelagem 4. Sincronização da cortina traseira / alta velocidade 5. Som 6. Indicação do nível da bateria 7. Grupo 8. Modo 9. Potência 10. Valor do ZOOM 11. Versão

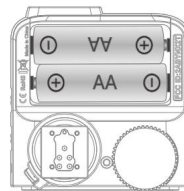
Recomenda-se pilhas alcalinas AA.

• Instalação de baterias

Conforme mostrado na ilustração, deslize a tampa do compartimento da bateria do gatilho do flash e insira duas pilhas AA separadamente.

• Indicação da bateria

Verifique a indicação do nível da bateria no painel LCD para ver o nível restante da bateria durante o uso.



Indicação do nível da bateria	Significado
3 grades	Cheio
2 grades	Meio
1 grade	Baixo
Grade em branco	Bateria fraca, substitua-a.
Piscando	<2.5V O nível da bateria será esgotado imediatamente (substitua as baterias novas, pois a baixa energia leva a falta de flash ou falta de flash em caso de longa distância).

A indicação da bateria refere-se apenas a pilhas alcalinas AA. Como a voltagem da bateria Ni-MH tende a ser baixa, não consulte esta tabela.

Configurando o gatilho do flash

• Interruptor de alimentação

Coloque o interruptor de alimentação na posição ON (LIGADO), o dispositivo está ligado e a lâmpada indicadora de status não será exibida.

Nota: Para evitar o consumo de energia, desligue o transmissor quando não estiver em uso.

Entrar automaticamente no modo de economia de energia

1. O sistema entrará automaticamente no modo de espera após parar de operar o transmissor por mais de 60 segundos. E as exibições no painel LCD desaparecem agora.
2. Pressione qualquer botão para acordar. Se o gatilho do flash estiver acoplado à sapata da câmera Sony EOS, pressione o botão do obturador da câmera também para ativar o sistema.

Nota: Se não desejar entrar no modo de economia de energia, pressione o botão <MENU> para inserir as configurações personalizadas C.Fn e defina STBY para OFF.

• Interruptor de alimentação do feixe de assistência AF

Deslize o interruptor do feixe auxiliar de AF para LIGADO, e a iluminação AF poderá sair. Quando a câmera não consegue focar, o feixe de assistência AF é ativado; quando a câmera puder focar, o feixe auxiliar de AF será desligado. Pressione o botão <MENU> para acessar AF OPT e definir a câmera apropriada: MILC (câmera de lente intercambiável sem espelho) / DSLR (câmera reflex digital de lente única).

• Configuração de canal

1. Pressione brevemente o botão <MENU> e escolha CH para definir o valor do canal.
2. Gire o dial de seleção para escolher o canal apropriado. O valor do canal será confirmado após sair do menu.
3. Este disparador de flash contém 32 canais que podem ser alterados de 1 para 32. Coloque o transmissor e o receptor no mesmo canal antes do uso.

Configurando o gatilho do flash

• Configurações de identificação sem fio

Altere os canais sem fio e o ID sem fio para evitar interferências, pois isso só pode ser acionado depois que os IDs e canais sem fio da unidade principal e da unidade escrava estiverem definidos da mesma maneira.

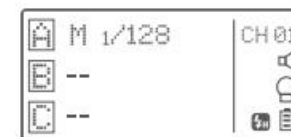
Pressione o botão <MENU> para inserir a ID F.Fn. Pressione o botão <SET> para escolher o desligamento da expansão do canal OFF e escolha qualquer figura de 01 a 99.

Nota: Só pode ser usado quando as unidades escravas tiverem as funções de configuração de ID sem fio. Se eles não tiverem, defina o ID como OFF.

• Configuração de modo

1. Depois de pressionar o botão de grupo para selecionar um grupo, pressione o botão <MODE> e todo o modo do grupo atual será alterado pela ordem de TTL / M / -.

2. Em uma situação normal, pressione o botão <MODE> para alternar o modo de vários grupos para o modo MULTI. Pressione o botão de seleção de grupo e pressione o botão <MODE> para definir o modo MULTI para ON ou OFF.



• Configurações do valor de saída

No modo M

1. Pressione o botão de grupo para escolher o grupo, gire o disco de seleção e o valor da saída de energia mudará de Min para 1/1 em incrementos de 0,3 paragem. Pressione o botão <SET> para confirmar a configuração.
2. Pressione o botão <ALL> para escolher o valor de saída de energia de todos os grupos, gire o disco de seleção e o valor de saída de energia de todos os grupos mudará de Min para 1/1 em incrementos de 0,3 paragem. Pressione o botão <ALL> novamente para confirmar a configuração.

Nota: mín. refere-se ao valor mínimo que pode ser definido no modo M ou Multi. O valor mínimo pode ser definido como 1/128 0,3, 1/256 0,3, 1 / 128 0,1, 1/256 0,1, 3,0 (0,1) e 2,0 (0,1) de acordo com C.Fn-Min. Para a maioria dos flashes da câmera, o valor mínimo de saída é 1/128 e não pode ser definido como 1/256. No entanto, o valor pode mudar para 1/256 quando usado em combinação com Godox flashes de alta potência, p. AD600, etc.

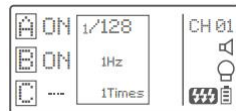
• Configurações de compensação de exposição do flash

No modo TTL

Pressione o botão de grupo para escolher o grupo, gire o dial de seleção e o valor FEC mudará de -3 para ~ 3 em incrementos de 0,3 paragem. Pressione o botão <SET> para confirmar a configuração.

• Multi Flash Settings (Output Value, Times and Frequency)

1. No flash múltiplo (os ícones TTL e M não são exibidos).
2. As três linhas são exibidas separadamente como valor de saída de potência, Hz (frequência do flash) e Times (tempos do flash).
3. Pressione o botão <SET> e gire o Dial de seleção para alterar o valor da saída de potência de Min. a 1/4 de um número inteiro para.
4. Pressione o botão <SET> novamente e escolha Hz para alterar a frequência do flash. Gire o botão de seleção para alterar o valor da configuração.
5. Pressione o botão <SET> novamente e escolha Horários para alterar os tempos do flash. Gire o botão de seleção para alterar o valor da configuração.
6. Até que todos os valores estejam definidos. Ou durante qualquer configuração de valor, pressione rapidamente o botão <SET> para sair do status da configuração.
7. No submenu de configuração do flash múltiplo, pressione rapidamente o botão <MODE> para retornar ao menu principal quando nenhum valor estiver piscando.



Nota: Como os tempos de flash são restritos pelo valor da saída e pela frequência do flash, os tempos de flash não podem exceder o valor superior ao permitido pelo sistema. Os tempos transportados para o receptor terminam com um tempo real de flash, também relacionado à configuração do obturador da câmera.

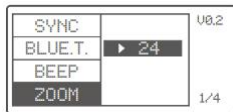
Configurações da lâmpada de modelagem

1. Pressione e segure o botão <MENU> por 2 segundos para controlar a LIGA / DESLIGA da lâmpada de modelagem.

• Configurações de valor de ZOOM

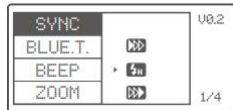
Pressione brevemente o botão <MENU> para entrar no menu ZOOM. Pressione rapidamente o botão <SET> e gire o disco de seleção, e o valor do ZOOM mudará de AUTO / 24 a 200. Escolha o valor desejado e volte ao menu principal.

Nota: o ZOOM do flash deve ser definido no modo Automático (A) antes de responder.



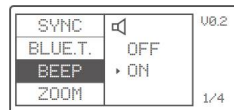
• Configurações de sincronização do obturador

1. Sincronização de alta velocidade: pressione rapidamente o <MENU> para entrar no menu SYNC. Escolha alta velocidade sincronizar é exibido no painel LCD.
2. Sincronização da segunda cortina: pressione rapidamente o <MENU> para entrar no menu SYNC. Escolha o ícone de sincronização da segunda cortina é exibido no LCD painel.



• Configurações do Google Buzz

Pressione o botão <MENU> para entrar C.Fn BEEP e pressione o botão <SET>. Escolha LIGADO para ativar o BEEP enquanto DESLIGADO para desativá-lo. Pressione o botão <MENU> novamente para voltar ao menu principal

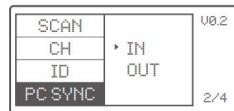


• Configurações de soquete de sincronização

1. Pressione o botão <MENU> para inserir C.Fn SYNC e pressione o botão <SET> para escolher IN ou OUT. Pressione o botão <MENU> novamente para voltar ao menu principal.

1.1 Ao escolher IN, esse soquete de sincronização permitirá ao X2T-C disparar o flash.

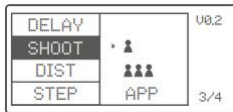
1.2 Ao escolher OUT, esse soquete de sincronização enviará sinais de disparo para acionar outro controle remoto e piscar.



• Configurações da função SHOOT

Pressione o botão **<MENU>** para acessar C.Fn SHOOT.

Pressione o botão **<SET>** para escolher uma foto ou várias fotos e pressione o botão **<MENU>** novamente para voltar para o menu principal.



Tiro único: Ao fotografar, escolha um tiro. No

Nos modos M e Múltiplos, a unidade mestre envia apenas sinais de disparo para a unidade escrava, o que é adequado para fotografias de uma pessoa para a vantagem de economizar energia.

Múltiplas fotos: ao fotografar, escolha várias fotos e a unidade principal enviará parâmetros e sinais de disparo à unidade secundária, o que é adequado para a fotografia com várias pessoas. No entanto, essa função consome energia rapidamente.

APP: envie apenas o sinal de disparo quando a câmera estiver fotografando (controle os parâmetros do flash pelo APP do smartphone).

• C.Fn: Setting Custom Functions

The following table lists the available and unavailable custom functions of this flash.

Custom Function	Function	Setting Signs	Settings and Description
SYNC	Shutter sync setting	CD	Front curtain
		BJ	High speed
		ED	Second curtain
BLUE.T.	Bluetooth status setting	OFF	Off
		ON	On
BEEP	Beeper	ON	On
		OFF	Off
ZOOM	ZOOM setting	24	AUTO/24-200
SCAN	Scan the spare channel	OFF	Off
		START	Start to find the spare channel
CH	Wireless	01	01-32
ID	Channel setting	OFF	Off
	Wireless ID	01-99	Choose any figure from 01-99 (the old version flashes cannot use this function temporarily)
PC SYNC	Sync cord jack	IN	Trigger X2T-C to fire flash
		OUT	Output signal to trigger other remote control and flash
DELAY	Delay setting	OFF	Off
		0.1ms-9.9ms	Set the firing delay in high-speed sync
SHOOT	X	One-shoot	Only send triggering signals in the M & Multi mode when camera is shooting
	XXX	All-shoot	Send parameters and triggering signal when camera is shooting (suitable for multi person photography)
	APP	APP	Only send triggering signal when camera is shooting (control the flash's parameters by smartphone APP)
DIST	Triggering distance	0-30m	0-30m triggering
		1-100m	1-100m triggering

Configurando o gatilho do flash

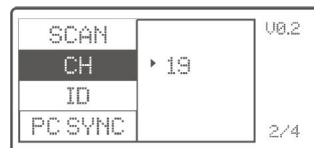
Função Personalizada	Função	Sinais de configuração	Configurações e Descrição
DEGRAU	Valor de saída de potência	1/128(0.3)	A saída mínima é 1/128 (chanqe na etapa 0.3)
		1/256(0.3)	A saída mínima é 1/256 (chanqe na etapa 0.3)
		1/128(0.1)	A saída mínima é 1/128 (chanqe na etapa 0.1)
		1/256(0.1)	A saída mínima é 1/256 (chanqe na etapa 0.1)
		3.0(0.1)	A saída mínima é 3.0 (chanqe na etapa 0.1)
GRUPO	GRUPO	2.0(0.1)	A saída mínima é 2.0 (chanqe na etapa 0.1)
		5 (A-E)	5 grupos (A / B / C / D / E)
		3 (A-C)	3 groups (A / B / C)
STBY	DORMIR	60sec	60 segundos
		30min	30 minutos
		60min	60 minutos
		FORA	—
LUZ	Tempo de luz de fundo	12sec	Desligamento automático em 12 segundos
		FORA	Sempre desligado
		EM	Sempre liqhtinq
LCD	Relação de contraste do painel LCD	-3-+3	A taxa de contraste pode ser definida como número inteiro de -3 a +3
AF OPT	Apropriado modelos de câmera	MILC/DSLR	MILC (câmera de lente intercambiável sem espelho) / DSLR (câmera reflex digital de lente única) (Modelos MILC: a9, a7RM3, a7M3, a7RM2, a7M2. Para usar o foco AF, o firmware das câmeras a7RM2 e a7M2 precisava estar na versão 4.0.)

Usando o gatilho do Flash

1. Como um disparador de flash de câmera sem fio

Tome o TT685S como um exemplo:

1.1 Desligue a câmera e monte o transmissor no hotshoe da câmera. Em seguida, ligue o gatilho do flash e a câmera.



Usando o gatilho do

1.2 Pressione brevemente o botão <MENU> para definir o canal, grupo, modo e parâmetros (refere-se ao conteúdo de "Configurando o gatilho do flash").

1.3 Ligue o flash da câmera, pressione o botão <Z> de configuração sem fio e o ícone da unidade escrava <[p]> e <SLAVE> será exibido no painel LCD. Pressione o botão <CH> para definir o mesmo canal para o flash gatilho e pressione o botão <Gr> para definir o mesmo grupo ao gatilho do flash (Nota: consulte manual de instruções relevante ao ajustar o flashes da câmera de outros modelos).

1.4 Pressione o obturador da câmera para disparar e A luz de status do gatilho do flash fica vermelha de forma síncrona



2. Como um disparador de flash externo sem fio

Tome o AD600B como exemplo:

2.1 Desligue a câmera e monte o transmissor no hotshoe da câmera. Então, ligue o gatilho do flash e Câmera.

2.2 Pressione brevemente o botão <MENU> para definir canal, grupo, modo e parâmetros (refere-se ao conteúdo de "Configurando o Disparador de Flash").

2.3 Ligue o flash externo e pressione o botão de configuração sem fio <Z> e o ícone sem fio <[p]> será exibido no painel LCD. Pressione e segure o



X Usando o gatilho do Flash

botão <GR / CH> para definir o mesmo canal para o gatilho do flash e pressione brevemente o botão <GR / CH> para definir o mesmo grupo para o gatilho do flash (Nota: consulte o manual de instruções relevante quando configuração dos flashes externos ou de outros modelos).

2.4 Pressione o obturador da câmera para disparar e a luz de status do disparador do flash ficará vermelha de forma síncrona.

3. Como um disparador de flash original sem fio

Tome HVL-F45RM como um exemplo:

- 3.1 Desligue a câmera e monte o transmissor na câmera hotshoe. Em seguida, ligue o flash gatilho e a câmera.
- 3.2 Pressione brevemente o botão <MENU> para definir o canal, grupo, modo e parâmetros (refere-se ao conteúdo de "Configurando o gatilho do flash").
- 3.3 Conecte o flash original ao receptor X1R-S. Carregue no botão <CH> no receptor para definir o mesmo canal do gatilho do flash e pressione o botão <Gr> para definir o mesmo grupo para o gatilho do flash (Nota: consulte as informações relevantes manual de instruções ao colocar o original câmera pisca).
- 3.4 Pressione o obturador da câmera para disparar. E a luz de status do flash da câmera e do flash o gatilho fica vermelho de forma síncrona.



Nota: os flashes originais da Sony devem estar definidos no modo TTL independentemente do modo do X2T-S.

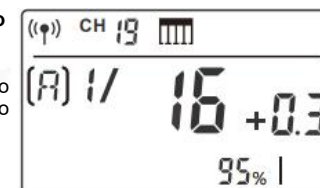
X Usando o gatilho do Flash

4. Como um disparador de flash para estúdio sem fio

Tome o GS400II como um exemplo:

- 4.1 Desligue a câmera e monte o transmissor no hotshoe da câmera. Em seguida, ligue o gatilho do flash e a câmera.
- 4.2 Pressione brevemente o botão <MENU> para definir o canal, grupo, modo e parâmetros (refere-se ao conteúdo de "Configuração do acionador de flash").
- 4.3 Conecte o flash do estúdio à fonte de alimentação e ligue-o. Pressione simultaneamente os botões <GR / CH> e <S1 / S2> e o ícone sem fio <((P))> serão exibidos no Painel LCD. Pressione e segure o botão <GR / CH> para definir o mesmo canal para o gatilho do flash, e pressione e segure o botão <GR / CH> para definir o mesmo grupo para o gatilho do flash (Nota: consulte o manual de instruções relevante ao definir o estúdio pisca em outros modelos).
- 4.4 Pressione o obturador da câmera para disparar. E a luz de status do flash da câmera e o gatilho do flash ficam vermelhos de forma síncrona.

Nota : Como o valor mínimo de saída do flash de estúdio é 1/32, o valor de saída do gatilho do flash deve ser definido como ou acima de 1/32. Como o flash do estúdio não possui funções TTL e estroboscópica, o gatilho do flash deve ser definido no modo M no disparo.



X Usando o gatilho do Flash

5. Como um disparador de liberação do obturador sem fio

Método de operação:

- 5.1 Desligue a câmera. Pegue um controle remoto da câmera cabo e insira uma extremidade na câmera tomada do obturador e a outra extremidade do porta de liberação do obturador do X1R-S para conectar. Ligue a câmera e o receptor.
- 5.2 Pressione brevemente o botão <MENU> para definir canal, grupo, modo e parâmetros (refere-se ao conteúdo de "Configurando o Flash Desencadear").
- 5.3 Pressione o botão <CH> do receptor para definir o mesmo canal do gatilho do flash e pressione o botão <Gr> para definir o mesmo grupo para o gatilho do flash.
- 5.4 Pressione o botão  pela metade para focar e pressione o botão <TEST> para fotografar. Lançamento o botão até a luz de status ficar vermelha.



X Usando o gatilho do Flash

6. Como um disparador de flash com conector de cabo de sincronização de 3.5 mm

Método de operação:

- 6.1 O método de conexão refere-se ao conteúdo de "Como um disparador de flash para estúdio sem fio" e "Como um disparador de obturador sem fio".
- 6.2 Defina a tomada do cabo de sincronização da extremidade do transmissor como uma porta de saída. Operação: pressione o <MENU> no final do transmissor para inserir C.Fn configurações. Em seguida, defina PC SYNC para o modo OUT.
- 6.3 Pressione o obturador normalmente e os flashes serão controlados pelo sinal da tomada do cabo de sincronização.



7. Conecte-se ao smartphone via Bluetooth

Usando o método:

- 7.1 Pressione brevemente o botão <MENU> para entrar em AZUL.T. para abrir o Bluetooth. O ID do Bluetooth será exibido em ON.
- 7.2 Pesquise "Godox Photo" na APP Store do iPhone e faça o download do aplicativo. Ou instale o aplicativo digitalizando o QR Code com seu smartphone.
- 7.3 Abra o aplicativo e escolha @.
- 7.4 Conecte o transmissor ao ID Bluetooth respondido e digite a senha para correspondência (a senha inicial é "000000").



Configurando o gatilho do flash

7.5 Partida completa e de volta à interface

principal do APP.

7.6 Quando iniciou a função Bluetooth, o

O ícone Bluetooth será exibido no painel do transmissor.

7.7 Defina os canais do flash escravo e do transmissor para os mesmos e parâmetros, por exemplo O modo de flash escravo, o valor da energia, a lâmpada de modelagem e o bipe podem ser controlados no aplicativo do smartphone.

7.8 Use o aplicativo do smartphone para fotografar depois de definir todos os parâmetros.

Nota: Quando conectado com êxito o gatilho do flash e a APP do smartphone, o sono automático do gatilho do flash pode ser definido como 30 min.



Configurando o gatilho do flash

Esse gatilho de flash pode ser usado nos seguintes modelos de smartphone:

iPhone 6S iPhone 6S Plus iPhone 7 Plus iPhone 7 iPhone 8 Plus

iPhone 8 iPhone 6 Plus iPhone 6 iPhone X

HUAWEI P9 HUAWEI P10 HUAWEI P10 Plus HUAWEI Mate 9 Pro HUAWEI Mate 9 HUAWEI Mate 10 HUAWEI Mate 10 Pro HUAWEI Mate 10

HUAWEI P20 HUAWEI P20 Pro

Samsung galaxy S8 Samsung galaxy Note8 Samsung galaxy S9

1. Esta tabela lista apenas os modelos de smartphone testados, nem todos os smartphones. Para a compatibilidade de outros modelos de smartphones, é recomendado um autoteste.
2. Os direitos para modificar esta tabela são mantidos.

Modelos Flash Compatíveis

• Modelos Flash Compatíveis

Transmissor	Receiver	Instantâneo	Nota
X2T-S	—	AD600 series/AD400 series/AD360II series AD200 series/V860II series/V850II V350S/TT685 series/TT600/TT350S QuickerII series/QTII/SK II series DP II series/GSII	
	X1R-S	HVL-F32M/HVL-F43M/HVL-F60M/ HVL-F45RM/F58AM/F42M V860S	Como existem muitos flashes de câmera mercado compatível com Speedlites da Sony, não testamos um por um.
	XTR-16	AD360/AR400	Pisca com a porta USB sem fio Godox
		Quicker series/SK series/DP series/ GT/GS series/Smart flash series	Só pode ser acionado
	XTR-16S	V860S V850	

Note: The range of support functions: the functions that are both owned by X2T-S and flash.

Modelos Flash Compatíveis

- A relação entre o sistema sem fio XT e o sistema sem fio X2:

XT-16 (Code Switch)								
X2 (Display Screen)	CH01	CH02	CH03	CH04	CH05	CH06	CH07	CH08
XT-16 (Code Switch)								
X2 (Display Screen)	CH09	CH10	CH11	CH12	CH13	CH14	CH15	CH16

Modelos de Câmera Compatíveis

Esse gatilho de flash pode ser usado nos seguintes modelos de câmera da série Sony:

a77 II	a77	a99	ILCE-6000L	a9	A7R	A7RII	A7M3	A7M2
A7RIII	a350	DSC-RX10						

- Esta tabela lista apenas os modelos de câmera testados, nem todas as câmeras da série Sony. Para a compatibilidade de outros modelos de câmera, é recomendado um autoteste.
- Os direitos para modificar esta tabela são mantidos.

Dados técnicos

Modelo	X2T-S
Câmeras compatíveis	Câmeras Sony (flash automático TTL) Suporte para as câmeras que possuem soquete de sincronização com PC.
Smartphone compatível (flash de sincronização no modo M)	iphone, Huawei, Samsung (consulte os modelos de smartphones compatíveis para obter detalhes)
Fonte de energia	2 * pilhas AA
Controle de Exposição do Flash	
Flash automático TTL	Sim
Flash manual	Sim
Flash estroboscópico	Sim
Função	
Sincronização de alta velocidade	Sim
Exposição do flash compensação	Sim, ± 3 pontos em incrementos de 1/3 pontos
Bloqueio de exposição do flash	Sim
Assistência ao foco	Sim
Beeper	Sim
Obturador sem fio	Controle o sinal sonoro pelo gatilho do flash A extremidade do receptor pode controlar a filmagem da câmera através do conector do cabo de sincronização de 3,5 mm
Configuração de ZOOM	Ajuste o valor de ZOOM pelo transmissor
Função TCM	Transforme o valor do disparo TTL no valor de saída no modo M
Atualização de firmware	Atualize através da porta USB Type-C
Função de memória	As configurações serão armazenadas 2 segundos após a última operação e recuperadas após uma reinicialização

Dados técnicos

Modelo	X2T-S
Flash sem fio	
Alcance de transmissão (aprox.)	0-100m
Wireless incorporado	2.4G
Modo de modulação	MSK
Canal	32
ID sem fio	01-99
Grupo	5
De outros	
Exibição	Grande painel LCD, com luz de fundo LIGADA ou DESLIGADA
Dimensão / Peso	72x70x58mm/90g
Faixa de frequência sem fio 2.4G	2413.0MHz-2463.5MHz
Máx. Potência de transmissão sem fio 2.4G	5dbm

• Restaurar configurações de fábrica

Mantenha o botão MODE pressionado e ligue o gatilho do flash, e todos os parâmetros restaurarão as configurações de fábrica.

• Atualização de firmware

Esse gatilho flash suporta a atualização de firmware através da porta Type-CUSB. As informações de atualização serão divulgadas em nosso site oficial.

- lb** • A linha de conexão USB não está incluída neste produto. Como a porta USB é uma tomada USB tipo C, use a linha de conexão USB tipo C.
- Como a atualização do firmware precisa do suporte do software Godox G3, faça o download e instale o "software de atualização do firmware Godox G3" antes de atualizar. Em seguida, escolha o arquivo de firmware relacionado.

Atenções

1. Não foi possível disparar o flash ou o obturador da câmera. Verifique se as baterias estão instaladas corretamente e se o interruptor está ligado. Verifique se o transmissor e o receptor estão configurados para o mesmo canal, se o suporte para montagem em hotshoe ou o cabo de conexão estiver bem conectado ou se os disparadores do flash estiverem no modo correto....
2. A câmera dispara, mas não foca. Verifique se o modo de foco da câmera ou lente está definido como MF. Nesse caso, defina-o como AF.
3. Perturbação do sinal ou interferência no disparo. Alterar um canal diferente no dispositivo.
4. Distância de operação limitada ou falta de flash. Verifique se as pilhas estão gastas.

Se sim, altere-os.

A razão e a solução para não acionar o Godox 2.4G Wireless

1. **Perturbado pelo sinal 2.4G no ambiente externo (por exemplo, estação base sem fio, roteador 2.4G wifi, Bluetooth etc.)**
 - * Para ajustar a configuração de canal CH no gatilho do flash (adicione mais de 10 canais) e use o canal que não é perturbado. Ou desligue o outro equipamento 2.4G em funcionamento.
2. **Verifique se o flash terminou de reciclar ou se foi pego com a velocidade de disparo contínuo ou não (o indicador de flash pronto é clarear) e o flash não está sob o estado de proteção contra superaquecimento ou outra situação anormal.**
 - »Diminua a potência do flash. Se o flash estiver no modo TTL, tente para alterá-lo para o modo M (é necessário um pré-flash no modo TTL).
3. **Se a distância entre o gatilho do flash e o flash está muito próxima ou não**
 - »Ative o "modo sem fio a curta distância "no gatilho do flash (<0.5m):
 - » Defina o C.Fn-DIST como 0-30m.

4. Se o gatilho do flash e o equipamento final do receptor estão no estado de bateria fraca ou não

- »Substitua a bateria (o gatilho do flash é recomendado para usar pilhas alcalinas descartáveis de 1,5V).

Cuidando do Flash Trigger

- **Evite quedas repentinas.** O dispositivo pode não funcionar após choques fortes, impactos ou excesso de estresse.
- **Manter seco.** O produto não é à prova de água. Mau funcionamento, ferrugem e corrosão podem ocorrer e ir além do reparo se embebidos em água ou expostos a alta umidade.
- **Evite mudanças bruscas de temperatura.** A condensação ocorre se a temperatura repentina mudar, como a circunstância em que o transceptor é retirado de um edifício com temperatura mais alta para o exterior no inverno. Coloque o transceptor em uma bolsa ou saco plástico com antecedência.
- **Mantenha longe de um campo magnético forte.** O forte campo estático ou magnético produzido por dispositivos como transmissores de rádio leva ao mau funcionamento.



Declaração da FCC

A. Este dispositivo está em conformidade com a parte 15 das Regras da FCC. A operação está sujeita à duas condições a seguir: (1) Este dispositivo não pode causar interferência prejudicial e (2) este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferência que pode causar operação indesejada.

B. Aviso: Alterações ou modificações nesta unidade não expressamente aprovadas pelo A parte responsável pela conformidade pode anular a autoridade do usuário para operar o equipamento.

C. NOTA: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites de um dispositivo digital de Classe B, de acordo com a parte 15 das Regras da FCC. Esses limites são projetado para fornecer proteção razoável contra interferências prejudiciais instalação residencial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar rádio energia de frequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. No entanto, não há garantir que não ocorram interferências em uma instalação específica. Se este equipamento causa interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o equipamento, o usuário é incentivado a tente corrigir a interferência usando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reoriente ou reposicione a antena receptora.
- Aumente a separação entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele em que o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico experiente em rádio / TV para obter ajuda.